

PROGRAMA CULTURAL

FORMACIÓN

PROFESIONAL



 **Feria Internacional
del Libro de Panamá**

AGOSTO
13 AL **18**
ATLAPA


CÁMARA
PANAMEÑA
DEL LIBRO

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

🕒 1:00 p.m. – 2:45 p.m.

LA ÉTICA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA INDUSTRIA CREATIVA

Platicar sobre los desafíos éticos a medida que la IA se integra en los procesos editoriales.

Reflexión acerca de la transparencia y responsabilidad en el uso de IA para generar contenido, la protección de la propiedad intelectual y la privacidad de los datos de autoras y autores.

Organizado por: PIP Cultural

Participantes: Mar Alzamora-Rivera, María Gilma Arrocha, Ellis Newman, Hubert Thompson, AJ De Icaza.

SALÓN CHAQUIRA

🕒 1:00 p.m. – 2:45 p.m.

ECONOMÍA PLATEADA, VISTA DESDE LA CREACIÓN LITERARIA

Se tocará el concepto de la nueva longevidad, la economía plateada y cómo explorar su manifestación en la cultura y en la creación literaria.

Se verá la tecnología como parte del ecosistema de creación literaria y el porqué la cultura y la creación literaria hace parte de la economía plateada. Para culminar tendremos el lanzamiento del premio.

Organizado por: UTP y Genos Gobal

Participantes: Arletty Pinel, Héctor Collado.

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

🕒 1:00 p.m. – 2:45 p.m.

INTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA CREATIVA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Comprender cómo la IA puede ser una poderosa aliada en la exploración y el desarrollo de la escritura.

Exploración de las posibilidades de la IA en el campo de la escritura creativa a través de herramientas básicas para enriquecer su proceso realizando ejercicios prácticos de generación de ideas, desarrollo de personajes, estructuración de tramas y mejorar la calidad literaria sin perder la autenticidad y la voz personal.

Organizado por: PIP Cultural

Participantes: AJ De Icaza.

SALÓN CHAQUIRA

🕒 1:00 p.m. – 2:45 p.m.

ECONOMÍA PLATEADA, VISTA DESDE LA CREACIÓN LITERARIA

Se tocará el concepto de la nueva longevidad, la economía plateada y cómo explorar su manifestación en la cultura y en la creación literaria.

Se verá la tecnología como parte del ecosistema de creación literaria y el por qué la cultura y la creación literaria hace parte de la economía plateada. Para culminar tendremos el lanzamiento del premio.

Organizado por: UTP y Genos Gobal

Participantes: Arletty Pinel, Héctor Collado.

APOYAN:



Fundación
Punto Inicial
Plataforma Cultural



SALÓN BEJUCO/CHOCOE

🕒 **1:00 p.m. – 2:45 p.m.**

INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LA PROMOCIÓN DE UNA OBRA CREATIVA

Aprender a utilizar herramientas para mejorar la comercialización de obras creativas. Generación automatizada de contenido promocional, personalización de campañas de mercadeo y optimización de estrategias de posicionamiento en motores de búsqueda.

Organizado por: PIP Cultural
Participantes: AJ De Icaza.

SALÓN CHAQUIRA

🕒 **1:00 p.m. – 2:45 p.m.**

ECONOMÍA PLATEADA, VISTA DESDE LA CREACIÓN LITERARIA

Se tocará el concepto de la nueva longevidad, la economía plateada y cómo explorar su manifestación en la cultura y en la creación literaria. Se verá la tecnología como parte del ecosistema de creación literaria y el por qué la cultura y la creación literaria hace parte de la economía plateada. Para culminar tendremos el lanzamiento del premio.

Organizado por: UTP y Genos Gobal
Participantes: Arletty Pinel, Héctor Collado.

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

🕒 **1:00 p.m. – 2:45 p.m.**

IMPULSA TU CARRERA EN TECNOLOGÍA Y CIBERSEGURIDAD

Este taller busca ofrecer claridad y dirección, enfocándose en la autoevaluación y las oportunidades emergentes en el campo de la tecnología y ciberseguridad. A través de una introducción a la programación y su aplicación en diversas industrias, los participantes observarán los beneficios del autoconocimiento y se descubrirá cómo identificar sus fortalezas y debilidades de tal forma que cuenten con los elementos necesarios que les permitan tomar decisiones acertadas en sus elecciones profesionales para las distintas áreas tanto en Tecnología como en Ciberseguridad.

Organizado por: Asertiva Talents y Algoritmo 64
Participantes: Samuel Dayan, Yusuf Hasan.

SALÓN CHAQUIRA

🕒 **1:00 p.m. – 2:45 p.m.**

IMPUESTOS PARA EMPRENDEDORES

No es posible vivir en sociedad sin pagar impuestos. Los asalariados no se deben preocupar por eso, pues los impuestos les son declarados directamente. Los emprendedores, sin embargo, sí deben lidiar con este tema, para el cual no fueron preparados con un mínimo ni en el colegio ni en la universidad.

Organizado por: Mario Beccabunco
Participantes: Mario Beccabunco.

APOYAN:

